

CARROSSERIE – DÉBOSSÉLAGE SANS PEINTURE (DSP)

VALIDATION :

Attestation de formation.

LIEU(X) :

Intra, interentreprise

DURÉE :**LES + DE LA FORMATION :**

Formation évolutive et participative.
Formation complète et concrète.

PUBLIC :

Intervenants sur l'entretien et la réparation des carrosseries

PRÉ-REQUIS :

Aucun.

MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES :

Apport théorique.
Jeux de rôles.
Mise en situation réelle en doublon.

MODALITÉS DE SUIVI ET D'ÉVALUATION :

Attestation de présence.
Évaluation de fin de stage.

INTERVENANTS :

Tous nos intervenants sont experts dans ce domaine.

TARIF :**ACCÈS FORMATION :**

Toute l'année (1).

EN SITUATION DE HANDICAP ?

Contactez nous pour savoir comment cette formation peut être adaptée à votre type de handicap

CONTACT :

Prise de contact via le formulaire contact sur adia-conseil.fr
Réponse sous 72H.

STAGIAIRE FORMÉS**SATISFACTION**

100%

SUITE POSSIBLE

Climatisation sur VL

Bosses, impacts et autres poques en tout genre sont monnaie courante sur les véhicules automobiles. Les particuliers étant loin d'être les seuls à faire appel aux services d'un débosselleur, cette prestation est également susceptible d'être utilisée auprès des garages et concessionnaires, loueurs de véhicules, entreprises de transport... Cette formation permet une initiation au domaine du débosselage sans peinture afin d'en maîtriser les bases. Ce procédé de réparation rapide de la carrosserie demande de la précision, de l'habileté et de la patience.

OBJECTIFS :

- ◆ Être en mesure de réaliser des interventions sur tout type de support (acier, aluminium, etc.)
- ◆ Être en mesure de réaliser des interventions sur toute partie d'un véhicule
- ◆ Être en mesure de réaliser des interventions de réparation des impacts courants (coups de portière, grêle...)



(1) Les dates de formation sont définies en concertation, selon les disponibilités respectives de l'entreprise et celles de l'organisme de formation

CARROSSERIE – DÉBOSELAGE SANS PEINTURE (DSP)

PROGRAMME :

1. DÉFINITION DU DÉBOSELAGE SANS PEINTURE (DSP)

- Possibilités et limites du DSP
- Les impacts courants
- Points de vigilance

2. SÉCURITÉ

- Protection de l'environnement de travail
- Protection individuelle
- Protection du véhicule

3. PRÉSENTATION DES PRODUITS ET DES OUTILS

- Utilisation du crayon/poinçon à frapper
- Utilisation des différents types de ventouse
- Utilisation du marteau à inertie

4. TECHNIQUES DU DSP

- La lumière (utilisation des reflets)
- Le pointage
- Les accès

5. LES TYPES DE DÉFORMATIONS

- Les bosses
- Les creux
- Les pics

6. CHOISIR LA BONNE TECHNIQUE ET LE BON OUTILS

- Repérer et analyser l'impact (tailles, formes, ...)
- S'adapter à la surface de travail (bord d'élément, arrête, renfort, montant de porte...)

